



# CineView Master 4K

For Production Masters

---

User Manual

---

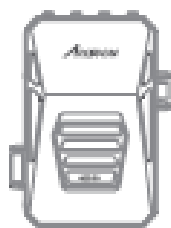
V1.0



|                |      |
|----------------|------|
| 箱の中身           | [01] |
| 製品の説明          | [04] |
| 製品の特長          | [04] |
| アプリケーション       | [05] |
| クイックスタート       | [09] |
| トランスミッターの設定    | [15] |
| 受信機の設定         | [21] |
| Accsoon SEEアプリ | [23] |
| ファームウェアの更新     | [27] |
| 仕様             | [29] |
| FAQs           | [31] |
| 保証             | [32] |
| 保証手続き          | [33] |
| 安全に関する情報       | [33] |
| お問い合わせ         | [33] |

# 01 / 箱の中身

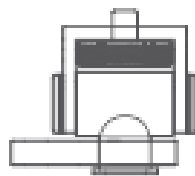
## TX/RXキット



CineView Master 4K  
トランスミッター x1



CineView Master  
4K 受信機 x1



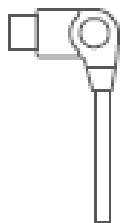
コールドシューマ  
ウントアダプタ x2



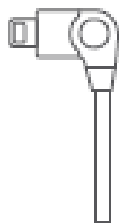
2.4GHz/5GHz  
アンテナ x8



6GHzアンテナ  
x4



USB-C⇔USB-C  
へのケーブル x1



USB-C⇔Lightning  
ケーブル x1



六角レンチ x1

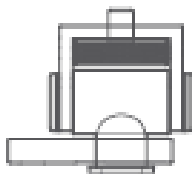


ユーザーマニュアル  
x1

## TXのみのパッケージ



CineView Master 4K  
トランスミッター x1



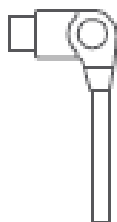
CineView Master  
4K 受信機 x1



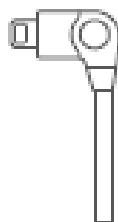
CineView Master 4K  
トランスミッター x1



CineView Master  
4K 受信機 x1



USB-C⇄USB-C  
へのケーブル x1



USB-C⇄Lightning  
ケーブル x1

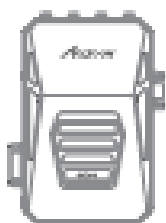


六角レンチ x1

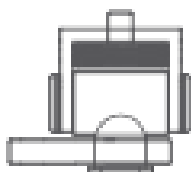


ユーザーマニュアル  
x1

## TXのみのパッケージ



CineView Master  
4K 受信機 x1



コールドシューマ  
ウントアダプタ x2



2.4GHz/5GHz  
アンテナ x8



6GHzアンテナ  
x4



六角レンチ x1



ユーザーマニュアル  
x1

## 02 / 製品の説明

この度はAccsoonトリバンドワイヤレス映像トランスミッションシステムをお選び頂き、ありがとうございます。

### － CineView Master 4K

CineView Master 4Kは優れた安定性を持つ世界初のトリバンド4K60ワイヤレス映像トランスミッション機能を持ち、25ms<sup>[1]</sup>での業界最高クラスの伝送速度を備えています。完全なエンド to エンドの4K60映像品質を保ちながら、広範囲2.5kmの転送レンジを備えた本製品は、無線映像の常識を塗り替えるものです。8Kプロセッサとパワフルな性能を有するCineView Master 4Kは、異なる複数の映像情報を同時に伝送可能であり、多様なニーズに対応することができます。

SDI/HDMIを介してのモニタリングに加え、Accsoon SEEアプリによってAndroidおよびiOSモバイル機器の両方へワイヤレス接続が可能であり、プロレベルでのモニタリングや、クラウド上プラットフォームへカメラ映像をアップロードすることができます。本トランスミッターへ新たに導入されたMFi規格の有線接続では、接続したiPadやiPhoneを本格的なプロ仕様カメラの様なトップモニターへと変え、モニタリングの多様性が著しく広がります。本製品1セットの無線伝送システムにより、幅広い使用・ニーズに対応することが可能です。

## 03 / 製品の特長

- ・ エンド to エンドでの完全な4K60データ転送
- ・ トリバンド (2.4GHz+5GHz+6GHz) +DFSワイヤレス転送
- ・ 業界最高クラスの伝送速度25ms<sup>[1]</sup>
- ・ 2.5km長距離伝送レンジ<sup>[2]</sup>
- ・ 多様なアプリケーションに対応する複数映像ストリーム機能
- ・ TX：SDI入力端子、HDMI入力端子、HDMIループ出力端子内臓

- ・ TX：iPhone/iPadへのMFI認定USB映像出力
- ・ TXのSDI入力信号をRXのHDMI出力信号へ変換 [3]
- ・ TXのHDMI入力信号をRXのSDI出力信号へ変換
- ・ RX：SDIおよびHDMI信号の同時出力 [3]
- ・ 最大5台の機器をモニタリング
- ・ Accsoon SEEアプリを用いてのモニタリング
- ・ 8K高性能A/Vプロセッサ
- ・ DC入力およびNP-Fバッテリーによる電力供給
- ・ Accsoon V-Mountバッテリーアダプターとの互換性
- ・ 効率的で静かな放熱
- ・ 航空宇宙グレードのアルミニウム合金素材
- ・ 1.05インチフルカラーLCDディスプレイ

[1] 低ビットレートで1080p/60fps動画を映像撮影時の測定値

[2] 障害物・干渉の無い環境にてFCC準拠の元、低ビットレートで1080p/60fps動画を映像撮影時

[3] 受信側のSDI端子は最大1080p60で出力可能

## 04 / アプリケーション

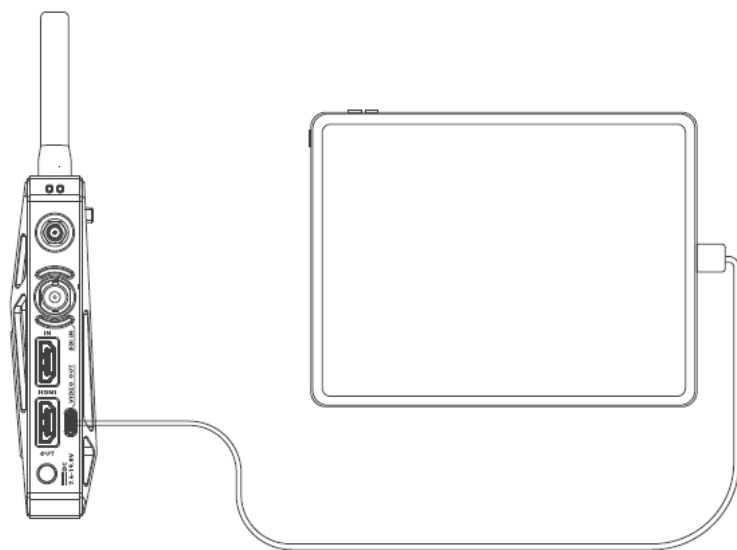
**Accsoon CineView Master 4は最大5台の機器へ同時に伝送可能です（1台は有線、4台は無線接続）。**

### 4.1 有線接続での伝送

CineView Master 4Kトランスミッターに内蔵されているUSB-C映像出力端子から映像や音声信号の両方をiOS機器へ伝送可能であり、これと同時にケーブル接続した機器（5V/3A）を充電することもできます。

互換性のある機器：iPhone 12以上、iPad Pro 12.9インチ Gen 3以上、iPad Pro Gen 3以上、iPad Pro Gen 9以上、iPad Air Gen 4以上、iPad mini 6。

**同時接続の数：1**



## 4.2 無線伝送

CineView Master 4Kトランスミッターは映像や音声信号をCineView Master 4K受信機へとワイヤレス伝送可能で、AndroidやiOSモバイル機器への伝送もWi-Fiを介して行うことができます。

**互換性を持つ機器：**CineView Master 4K受信機、Android phone/タブレット、iPhone/iPad、Macbook (M1/M2/M3 チップ)。

受信機およびモバイル機器は組合わせて使用可能です。

**組合わせの数：4 種**

組合せ1: 受信機4

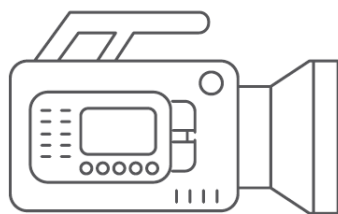
組合せ2: 受信機3 + モバイル機器1 (Android/iPhone/iPad/Macbook)

組合せ3: 受信機2 + モバイル機器2 (Android/iPhone/iPad/Macbook)

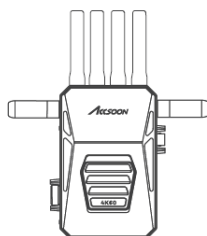
組合せ4: 受信機1 + モバイル機器3 (Android/iPhone/iPad/Macbook)

組合せ5: モバイル機器4 (Android/iPhone/iPad/Macbook)





カメラ  
ビデオカメラ



トランスミッター



受信機



受信機



受信機



受信機



iMac/iOS  
(アプリ)



受信機



受信機



受信機



Android/  
iOS (アプリ)



Android/  
iOS (アプリ)



受信機



受信機



Android/  
iOS (アプリ)



Android/  
iOS (アプリ)



Android/  
iOS (アプリ)



受信機



Android/  
iOS (アプリ)



Android/  
iOS (アプリ)



Android/  
iOS (アプリ)



Android/  
iOS (アプリ)

## 4.3 マルチ映像ストリームについて

CineView Master 4Kはパワフルな8K A/Vプロセッサーによって3種の異なる映像ストリームを同時にエンコード・伝送することが可能で、幅広いニーズや異なるアプリケーションに対応できます。

① ストリーム1 (4K)

- ・ 4K60までの解像度にて無線および有線**USB**伝送
- ・ 卓越した高解像度により近距離撮影で最高の映像品質を提供

② ストリーム2 (1080p無線)

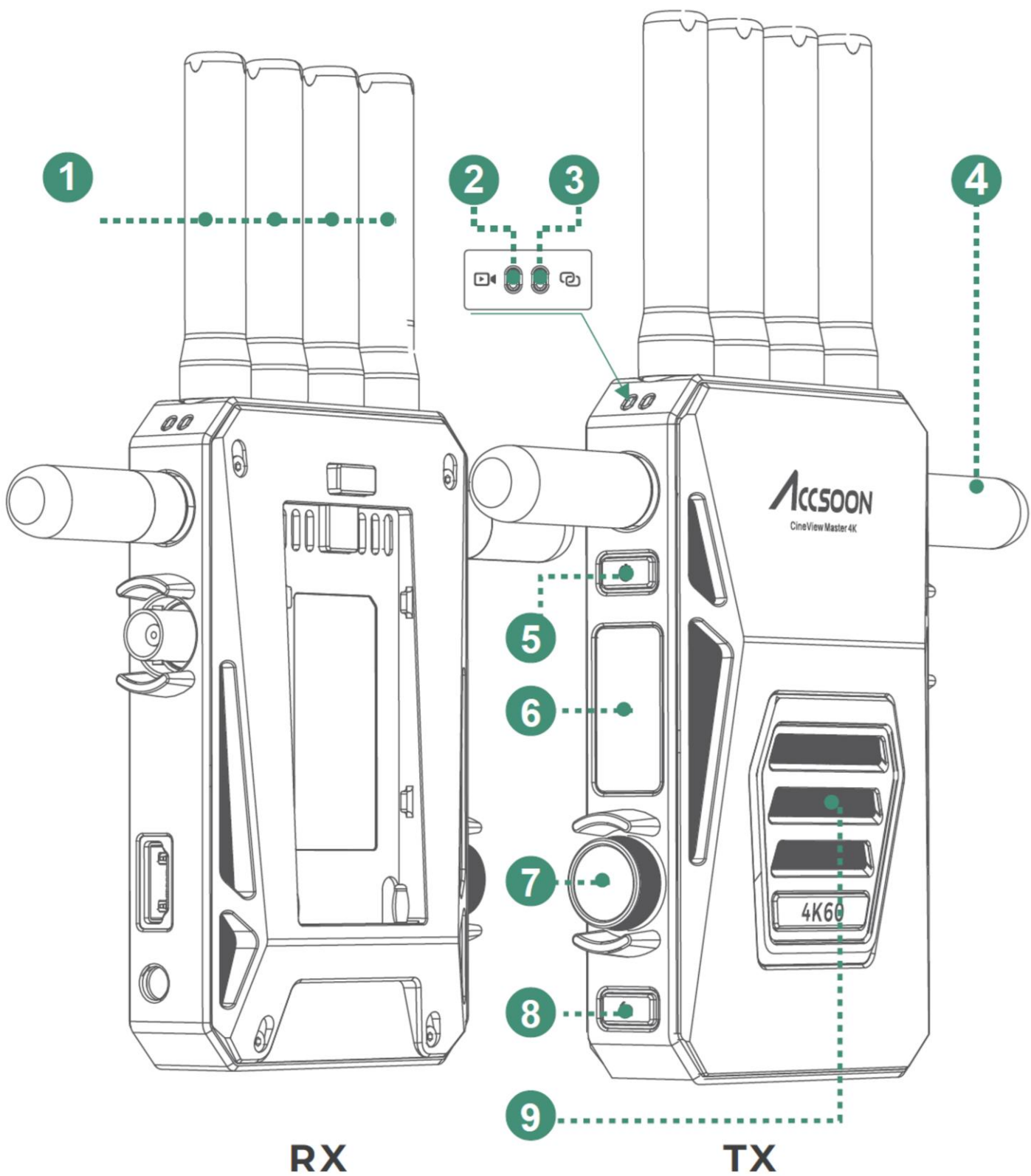
- ・ 1080p60までの解像度にて無線伝送
- ・ バランスのとれた解像度、伝送速度および伝送範囲

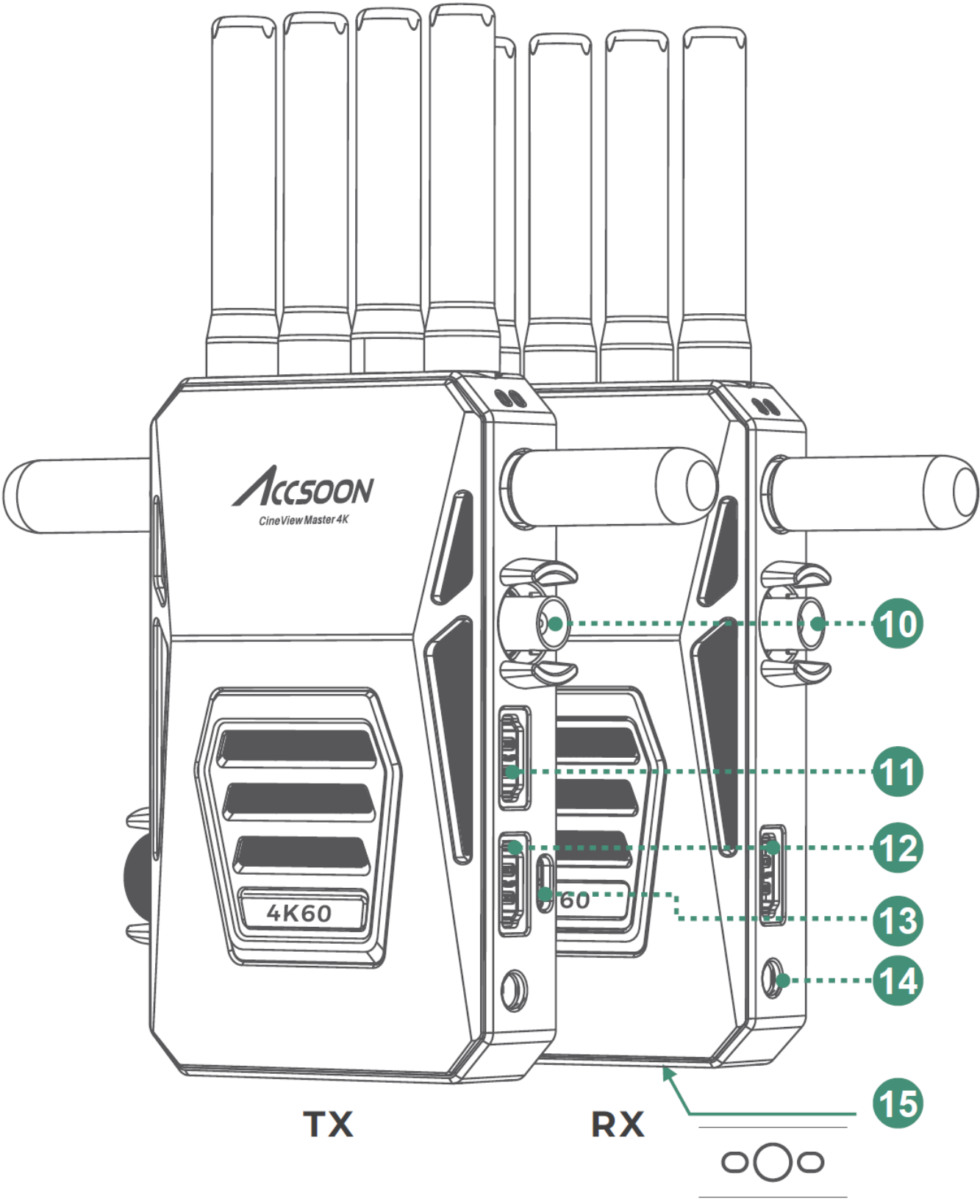
③ ストリーム3 (1080p有線)

- ・ 1080p60までの解像度にて有線**USB**伝送
- ・ 優れたビットレートで1080p映像を投影、ストリーム、記録

| 入力映像  | 映像               | 無線<br>受信機 | 無線<br>モバイル<br>機器 | 有線<br>USB伝送 |
|-------|------------------|-----------|------------------|-------------|
| 4K    | ストリーム1 (4K)      | ✓         | ✓                | ✓           |
|       | ストリーム2 (1080p無線) | ✓         | ✓                | ✕           |
|       | ストリーム3 (1080p有線) | ✕         | ✕                | ✓           |
| 1080p | ストリーム2 (1080p無線) | ✓         | ✓                | ✕           |
|       | ストリーム3 (1080p有線) | ✕         | ✕                | ✓           |

# 05 / クイックスタート



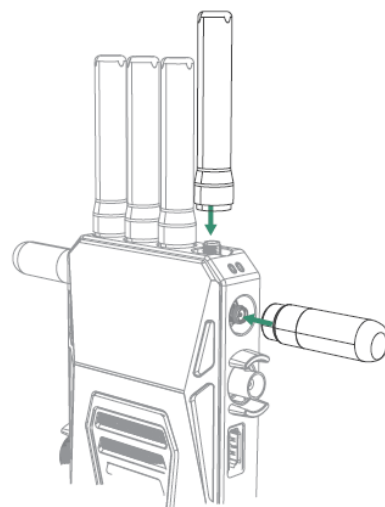


- ① 2.4GHz/5GHzアンテナ
- ② 映像入力インジケータ  
電源を入れると直ちにインジケータが光ります。  
使用中はインジケータに映像入力検出されていることが表示され、映像入力検出されていない場合は消えます。
- ③ 接続状況インジケータ  
電源を入れると直ちにインジケータが光ります。  
使用中はインジケータに受信機あるいはモバイル機器が接続されていることが表示され、未接続の場合は消えます。
- ④ 6GHzアンテナ
- ⑤ 電源On/Off  
1秒押して電源をオンにします。オフにする際は3秒長押しして下さい。
- ⑥ フルカラーLCDディスプレイ  
機器の状態やメニュー設定を表示します。
- ⑦ メニュー/OKノブ  
ノブを回す・押すことでメニュー設定を閲覧・変更します。
- ⑧ リターンボタン  
前の画面に戻る、あるいは選択を解除します。
- ⑨ 給気口  
注意：本機器が十分機能するよう、給気口は塞がないで下さい。
- ⑩ 3G SDI  
トランミッター：SDI映像シグナルを入力します。  
受信機：SDI映像シグナルを出力します。

- ⑪ HDMI入力端子  
HDMI映像の入力時に接続します。
- ⑫ HDMI出力端子  
HDMI映像を出力時に接続します。
- ⑬ 映像出力  
有線USB出力端子から映像をiOS機器へ伝送します。
- ⑭ DC電源端子  
DCアダプターの差し込み口です。
- ⑮ 回転防止1/4インチネジ穴

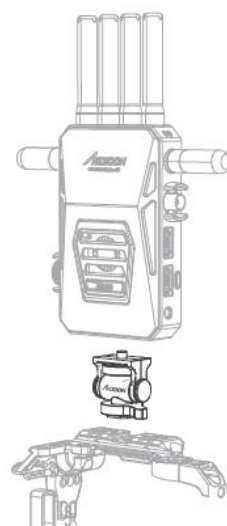
## 5.2 アンテナの差し込み

2.4GHz/5GHz デュアルアンテナを  
CineView Master 4Kに図の様に差し込み、  
6GHzアンテナは側面に取り付けます。



## 5.3 設置

CineView Master 4K本体をカメラや  
その他機器のコードシューあるいは  
その他の取り付け器具に取り付けます。



## 5.4 電力供給

CineView Master 4KはNP-Fシリーズのバッテリーと互換性があり、DC電流での電力供給が可能です。電力供給システムはホットスワッピングを採用しており、例えばNP-Fバッテリーを取り換える際にDC電流を切る（またはこの逆）必要はありません。

### NP-Fバッテリー

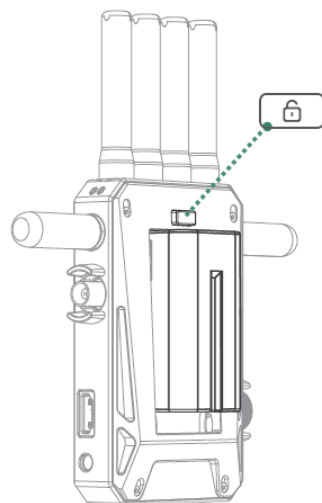
CineView Master 4KへのNP-F970/F750/F550

バッテリーの取り付け方：

図の様に、CineView Master 4K裏側のスロットに**バッテリーを差し込みます**。

バッテリーを「**カチッ**」と音が鳴るまで押し下げてしっかりと取り付けます。

バッテリーを取り外す際は、バッテリーロックを押します。



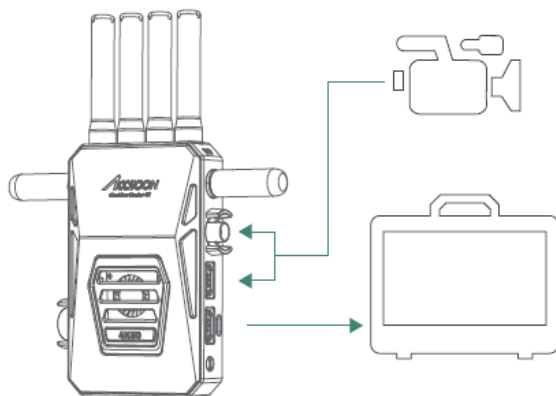
### DC電流

DCアダプターを使用して下さい：

- ・コネクター：5.5mm x 2.1mm
- ・入力電圧：7.4－16.8V
- ・センタープラス
- ・出力電圧は2A以下にして下さい
- ・9V/2Aあるいは12V/2A DCアダプターを推奨

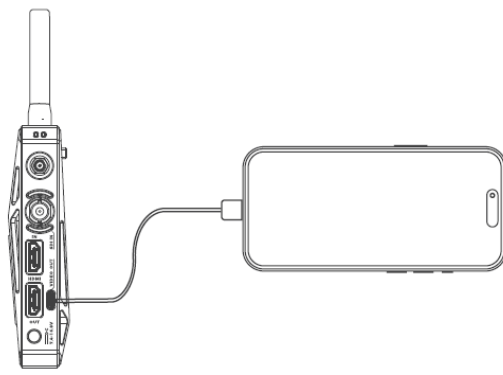
## 5.5 接続

SDIあるいはHDMIケーブルを用いてCineView Master 4Kとカメラやその他モニタリング機器を繋いで下さい。

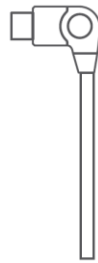


## 5.6 USB有線でのiOS機器への映像出力

「USB-C to Lightning」あるいは「USB-C to USB-C」ケーブルを用いてトランスミッターの映像出力端子とユーザーのiOS機器を接続し、有線にて映像伝送します。



- ・ iOS機器 (USB-C端子): USB-C to USB-Cケーブルを使用
- ・ iOS機器 (Lightning端子): USB-C to Lightningケーブルを使用



USB-C to  
USB-C cable



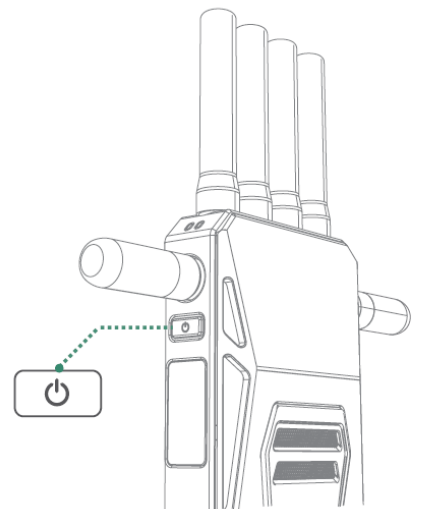
USB-C to  
Lightning cable

- 
- ⚠
1. iPhone/iPadとCineView Master 4Kトランスミッターの接続はAccsoon専用の「USB-C to Lightningケーブル」のみが可能です。
  2. 本商品に含まれているアクセサリその他、取り付けに必要なアクセサリは別途ご購入下さい。
- 

## 5.7 電源オン/オフ

**電源オン**：パワーボタンを1秒押するとLCD画面およびインジケータが点灯します。

**電源オフ**：パワーボタンを3秒長押しすると電源が切れます。



## 5.8 グループ設定

ご使用前にトランスミッターと（複数の）受信機を予めペアリングして下さい（6.3 グループ設定/ペアリング 参照）。



# 06 / トランスミッター設定

## 6.1 トランスミッターUIの使用法

### ホームページ

現在のトランスミッターの状態を表示

#### ① バッテリー残量/電力供給シ状況

現在の使用バッテリー残量。

DC電流接続時に電源アイコンを表示。

#### ② 接続機器

接続中の機器数。

機器未接続時は「0」と表示。

#### ③ 周波数作動状況

黄色：現在の周波数。

灰色：作動なし。

#### ④ グループ

トランスミッターにおける使用グループ。

最大16グループ設定可能。

#### ⑤ 5GHz Wi-Fiチャンネル

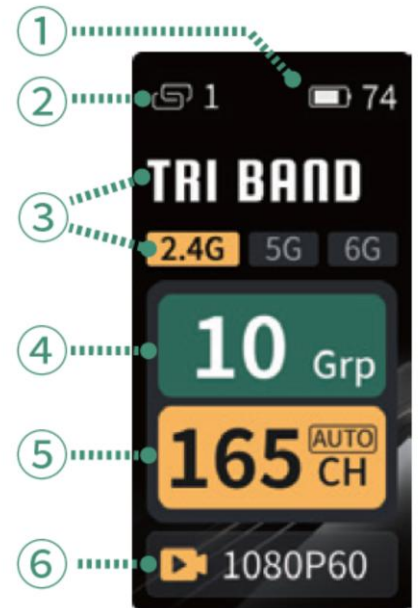
接続中の5GHz Wi-Fiチャンネル。

#### ⑥ 映像入力情報

入力中映像の解像度およびフレームレート。

映像入力未接続時は「NO INPUT」

と表示され、アイコンが灰色に点滅。



### Wi-Fi情報

現在のWi-Fi情報およびメニュー設定を表示

#### ① 5GHzチャンネル

接続中の5GHz Wi-Fiチャンネル

#### ② グループ

トランスミッターのグループ情報。



### ③ リージョンコード

トランスミッターのディスプレイおよびリージョンコード。

### ④ リセット

ネットワークのリセット。

### ⑤ Wi-Fi名称

トランスミッターの5GHz Wi-Fi名称。Wi-Fi名称およびパスワード変更はAccsoon SEEアプリをご使用下さい。

## オーディオ/映像情報

### ① 映像エンコーディングフォーマット情報

映像の解像度、フレームレート、エンコーディング基準を表示。

### ② 映像入力状態

緑色：映像映像入力を検出中。

灰色：映像入力なし

### ③ オーディオ入力状態

緑色：オーディオ入力を検出中。

灰色：オーディオ入力なし

### ④ 無線ビットレート設定

無線での映像伝送ビットレートは1-12（最大12）に設定。

### ⑤ 有線USBビットレート設定

USBを介した有線での映像伝送ビットレートは1-12（最大12）に設定。

### ⑥ VBR/CBR設定

異なるアプリケーションに応じてCBRあるいはVBRを選択。

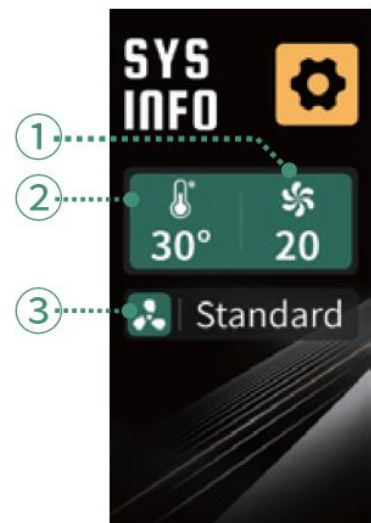


## システム情報

### ① ファンスピード

### ② 機器温度

### ③ ファンモードの設定



## 機器情報

### ① 機器名称

### ② ファームウェアバージョン



## 6.2 チャンネル設定

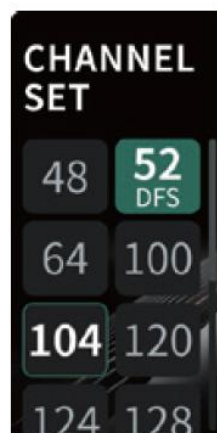
1. チャンネル設定は全てトランスミッターで行います。
2. チャンネルのデフォルト設定は**Automatic (A)**です。電源を入れるとその場のワイヤレス環境に応じて最も干渉が少ないチャンネルが選択されます。



1. 本設定は変更されないことを推奨します。
2. チャンネルの有無は各国や地域での**RF**規制によって異なります。
3. 「チャンネル設定」のページの通り、選択中のチャンネルは緑色で、**DFS**チャンネルは「**DFS**」と表示されます。

## 方法：

- ノブを回して「Wi-Fi INFO」ページへ  
→ ノブボタンを押して **165 BAND 5G.** を選択  
→ ノブを再び押して「Channel Setting」ページへ  
→ ノブを回してチャンネルを選択  
→ ノブを押して選択  
→ 再起動を要求した場合は「Yes」をクリック  
→ 直ちに再起動と表示されるので「Yes」をクリック  
→ 自動的にトランスミッターが再起動し、変更が反映されます。



## 6.3 グループ設定/ペアリング

1. トランスミッターと受信機は自動でペアリングされ、グループ設定がマッチすれば接続されます。グループ設定がマッチしなければペアリングは進行しません。
2. トランスミッターから複数の受信機へ伝送するには、全ての受信機とトランスミッターを同じグループに設定します。
3. 複数のトランスミッションを同一アプリケーションシナリオで使用する場合、各システムは個別のグループに設定します。

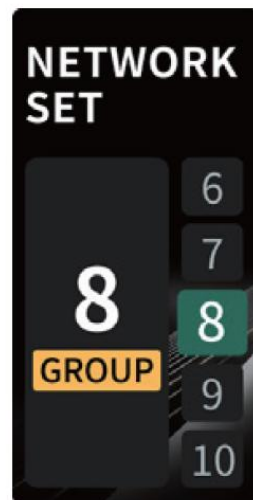


1. 本設定は変更されないことを推奨します。
2. チャンネルの有無は各国や地域でのRF規制によって異なります。
3. 「チャンネル設定」のページの通り、選択中のチャンネルは緑色で、DFSチャンネルは「DFS」と表示されます。

### 方法：

ノブを回して「Wi-Fi INFO」ページへ

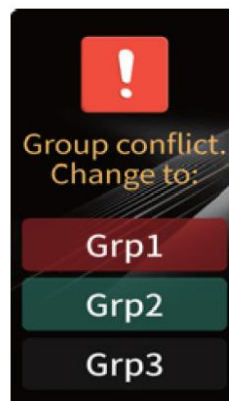
- ノブボタンを押して **Grp 12** を選択
- ノブを再び押して「Group Setting」ページへ
- ノブを回してグループ番号を選択
- ノブを押して選択
- 再起動を要求した場合は「Yes」をクリック
- 直ちに再起動と表示されるので「Yes」をクリック
- 自動的にトランスミッターが再起動し、変更が反映されます。



### グルーピングの重複：

Accsoon Master 4Kは最大16つのTX/RX

グループを同一環境にて作動可能です。開始時にトランスミッターが他のトランスミッターと重複して同グループに設定されている場合、直ちにGroup conflictと表示されます。



- 他のグループを選択 → 直ちに再起動が表示される
- 「Yes」を押して再起動

## 6.4 リージョン設定



1. 機器を購入した地域に合わせたリージョンコードが初設定されていますので、変更しないで下さい。変更が必要な場合は、リージョンコードが使用現地のRF規制に準拠していることを確認して下さい。不適切なリージョンコード設定により現地の法令・規制に違反した場合、Accsoon Technology社はいかなる法的問題についても責任を負いません。リージョンコード変更や関連するお問い合わせについては[support@accsoon.com](mailto:support@accsoon.com)へメール下さい。
2. ある国や地域は設定簡略化を目的として同一チャンネルを共有し、全ての国や地域は固有のリージョンコードを有する訳ではありません。質問やサポートについては[support@accsoon.com](mailto:support@accsoon.com)へメールで問合わせ下さい。

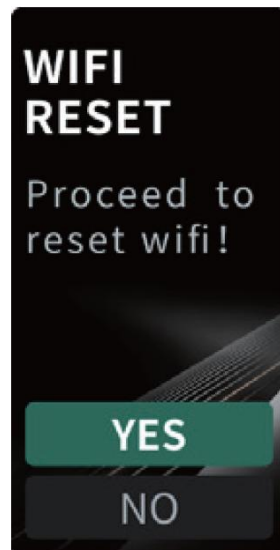
### 方法：

- ノブを回して「Wi-Fi INFO」 頁へ
- ノブボタンを押し   US を選択
  - ノブを押し「Region Setting」 頁へ
  - ノブを回してリージョンを選択
  - ノブを押して選択
  - 再起動要求の場合は「Yes」をクリック
  - 直ちに再起動と表示されるので「Yes」をクリック
  - 自動的にトランミッターが再起動し、変更が反映されます。



## 6.5 ネットワークのリセット

- ノブを回して「Wi-Fi INFO」 頁へ
- ノブボタンを押し  Reset を選択
  - 再起動要求の場合は「Yes」をクリック
  - 直ちに再起動と表示されるので「Yes」をクリック
  - 自動的にトランミッターが再起動し、変更が反映されます。





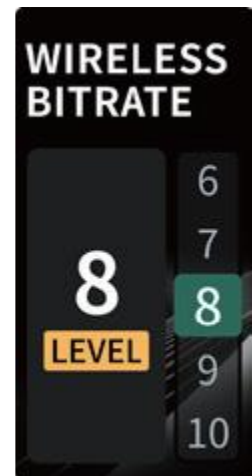
## 6.6 ビットレート設定

Accsoon Master 4Kトランスミッターは無線・有線USB伝送のビットレートを変更可能です。

### 無線ビットレート設定：

ノブを回して「AV INFO」 頁へ

- ノブボタンを押し **nRate 11** を選択
- ノブを押し「Wireless Bitrate Setting」 頁へ
- ノブを回してビットレートを変更
- ノブを押して選択
- 設定完了。リターンボタンをクリックしてホームページへ

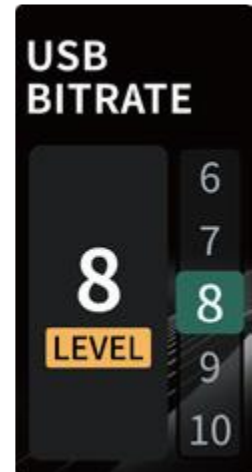


 無線ビットレートは受信機およびApp 無線映像ストリームの両方に影響します。

### 無線ビットレート設定：

ノブを回して「AV INFO」 頁へ

- ノブボタンを押し **uRate 12** を選択
- ノブを押し「USB Bitrate Setting」 頁へ
- ノブを回してビットレートを変更
- ノブを押して選択
- 設定完了。リターンボタンをクリックしてホームページへ



 有線ビットレートはUSB映像ストリームのみに影響します。

## 6.7 VBR/CBR設定

ノブを回して「Wi-Fi INFO」 頁へ

- ノブボタンを押し **VBR** を選択
- 再起動要求の場合は「Yes」をクリック
- ノブを回してVBRかCBRを選択
- ノブを押して選択
- 設定完了。リターンボタンをクリックしてホームページへ



 本設定は3つ全ての映像ストリームに影響します (4.3参照)。

## 6.8 ファン設定

ノブを回して「SYS INFO」 頁へ

→ ノブボタンを押し  Standard を選択

→ ノブを押し「Fan Setting」 頁へ

→ ノブを回してモードを変更

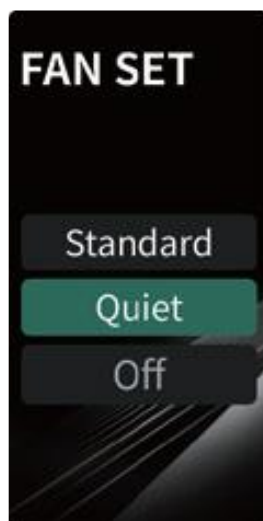
→ ノブを押し選択

→ 設定完了。リターンボタンをクリックして  
ホームページ へ

**Standard**：気温に応じて機器がファン速度を  
自動で設定。

**Quiet**：ファン速度を減速。最大ファン速度はStandardモードより  
も遅い。

**OFF**：ファンを停止。



# 07 / アプリケーション

## 7.1 受信機UIの使用法

### ホームページ

#### ① バッテリー残量/電力供給状況

使用中バッテリー残量。

DC電流接続時に電源アイコンを表示。

#### ② 接続機器

トランスミッターに接続中は「1」、  
未接続時は「0」と表示。

#### ③ 無線作動状況

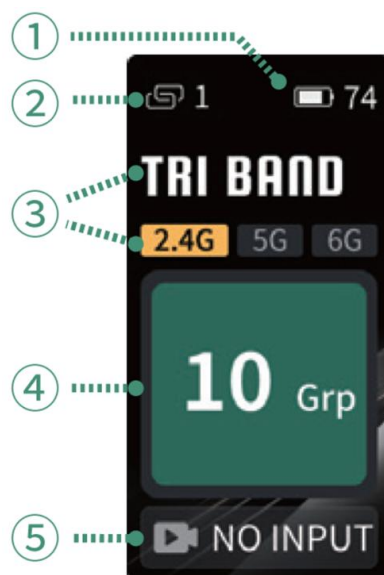
黄色：表示の周波数でトランスミッターに接続。

灰色：表示の周波数でトランスミッターに未接続。

#### ④ グループ

接続中の受信機のグループ設定。

最大16グループ設定可能。



## ⑤ 映像入力情報

入力中映像の解像度、フレームレート。  
映像入力未接続時は「NO INPUT」と表示され、アイコンが灰色に点滅。

## Wi-Fi情報

### ① グループ

受信機のディスプレイおよびグループ情報。

### ② Wi-Fi名称

接続中のトランスミッターの5GHz Wi-Fi名称。



## オーディオ/映像情報

### ① 映像エンコーディングフォーマット情報

映像の解像度、フレームレート、エンコーディング基準を表示。

### ② 映像入力状態

緑色：映像入力を検出中。  
灰色：映像入力なし。

### ③ オーディオ入力状態

緑色：オーディオ入力を検出中。  
灰色：オーディオ入力なし。

### ④ 映像ストリーム解像度の設定

映像ストリームの解像度。4Kから1080pの範囲で設定。



## システム情報

トランスミッターと同様。

## 機器情報

トランスミッターと同様。



## 7.2 グループ設定およびペアリング

トランスミッターと同様。

## 7.3 映像ストリームの解像度設定

トランスミッター入力に依存し、受信機は異なる映像ストリームを受信できます。映像ストリームの解像度設定には2つのオプションがあります。

**映像ストリームを4Kに設定：**トランスミッター入力が4Kの場合、受信機は4K映像ストリームを受信します。入力が1080pの場合は1080pで受信します。

**映像ストリームを1080pに設定：**トランスミッター入力4Kあるいは1080pでも、受信機は解像度1080pでのみ受信します。

### 方法：

ノブを回して「AV INFO」ページへ

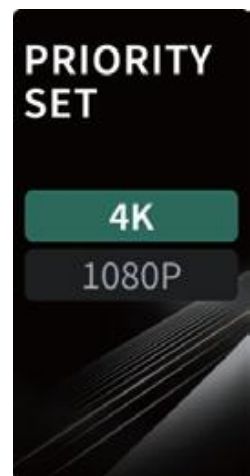
→ ノブボタンを押して  を選択

→ ノブを再び押して「 1080P」  
Priority Setting」ページへ

→ ノブを回して希望する解像度を選択

→ ノブを押して選択

→ 設定完了。リターンボタンをクリックして  
ホームページへ。解像度の切り替え中は  
受信機のHDMIおよびSDI出力は一時的に停止します。



## 7.4 映像ストリームの解像度設定

トランスミッターと同様。

# 08 / Accsoon SEEアプリ

## 8.1 アプリダウンロード

Accsoon SEEアプリをGoogle Play Storeか  
iOS App Storeからダウンロードします。

Accsoon公式webサイトよりダウンロード:

<https://accsoon.com/download-center/>



## 8.2 接続

Accsoon SEEアプリはWi-Fiあるいは有線USB-Cを介してAccsoon Master 4Kトランスミッターから映像を受信可能です。

### 有線USBでの映像伝送

互換性の機器：iPhone/iPad

iPhone/iPadをトランスミッターのUSB-C映像出力端子へ指定のケーブルで接続します。

- ・ iPhone/iPad (USB-C端子)：USB-C to USB-Cケーブル使用。
- ・ iPhone/iPad (Lightning端子)：USB-C to Lightningケーブル使用。

---

 Accsoon Master 4KトランスミッターとiPhone/iPadへの接続はAccsoon専用のUSB-C to Lightningケーブルのみ可能です。

---

### 無線での映像伝送

互換性の機器：iOS/Android

モバイル機器のWi-Fi設定を開き → 「Accsoon\_\*\*\*\*」を探して選択 → デフォルトのパスワード「123456789」を入力して接続。

-  1. \*\*\*\*は文字と数字から成る各製品固有の4字を示します。
2. ClineView Master 4Kは複数のWi-Fiシグナルを持ちます。モバイル機器が「Accsoon\_\*\*\*\*」の5GHz Wi-Fiに接続されていることを確認して下さい。
- 



## 8.2 モニタリング

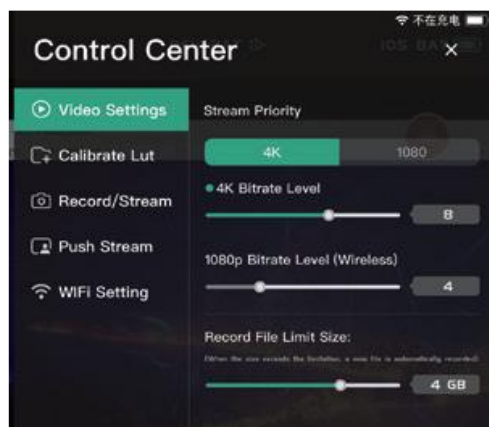
接続に成功した後はAccsoon SEEアプリを開き、「CineView Master 4K」を選択し、「Start」ボタンを押してモニタリングを開始します。



Accsoon SEEアプリは定期的に更新されます。Accsoon SEEアプリの使用 방법에 質問がある場合はAccsoon公式YouTube中のAccsoon SEEアプリのチュートリアル映像を参照頂くか、更なる情報提供については[support@accsoon.com](mailto:support@accsoon.com)へメールで問い合わせ下さい。

## 8.4 映像設定

下図の様に、トランスミッターから異なる複数の映像ストリームを引き出し（4.3項：マルチ映像ストリームについて、を参照）、他のアプリケーションに合わせたビットレートへと変更することが可能です。



映像ストリーム解像度の設定は2種類あります。

**映像ストリームを4Kに設定：**トランスミッター入力が4Kの場合、受信機は4K映像ストリームを受信します。入力が1080pの場合は1080pで受信します。

**映像ストリームを1080pに設定：**トランスミッター入力が4Kあるいは1080pでも、受信機は解像度1080pでのみ受信します。



本アプリはトランスミッターから有線・無線を介して異なる複数の1080pストリームを引き出せます（4.3項：マルチ映像ストリームについて、を参照）。

## 映像ストリーム解像度の設定

モニタリング頁をエンター →  をタップしてControl Centerへ → 「Video Setting」を選択 → 現在の映像入力に合わせて「4K」あるいは「1080p」を選択。



処理および4K映像の無線受信はモバイル機器の高処理能力が必要です。最新の上位モデルの使用を推奨します。途切れ途切れの映像が見られる場合はビットレートを低くするか、1080p映像ストリームへ変更して下さい。

## ビットレート設定

モニタリング頁をエンター →  をタップしてControl Centerへ → 「Video Setting」を選択 → 現在の映像入力に合わせてビットレートを調整。

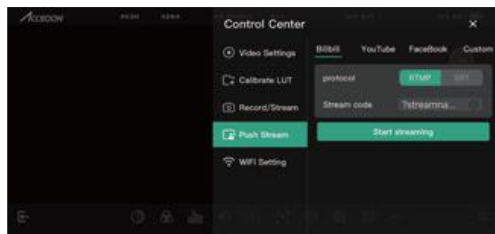
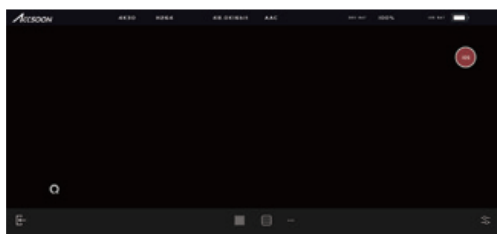


1. モバイル機器とトランスミッターを無線接続の場合、ビットレート設定は受信機および無線映像ストリームアプリの両方に影響します。
2. モバイル機器とトランスミッターを有線接続の場合、ビットレート設定は有線USB映像のみに影響します。

## 8.5 ライブストリーム設定

### 始め方：

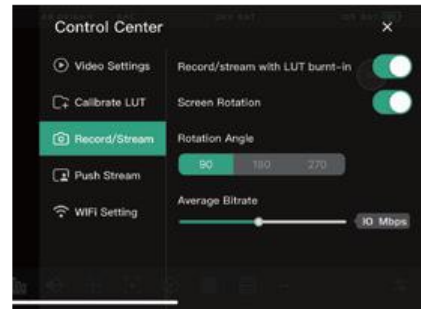
Accsoon SEEアプリを開く → CineView Master 4Kモニタリング頁を押し、 をタップしてControl Centerへ → 「Push Stream」からRTMP/SRT URL、codeを選択 → 「Start Streaming」タップ。



1. ストリーミングの前に、モバイル機器はデータ通信を介してインターネットにアクセスして下さい。
2. ストリーミングを送信したい公式webサイトを参照し、ライブストリーミングURLおよびコードを取得する詳細な方法を確認して下さい。
3. 各ライブストリーミングプラットフォームの推奨に従い、映像ビットレートを設定します（8.4項を参照）。

## LUT Burnt-inでのライブストリーム：

アプリのLUTファイル読込む  
→ 「Record/Stream」メニューから  
「Record/stream with LUT burnt-in」  
機能を有効にする。



⚠ LUTファイルはユーザーによる更新が必要です。Accsoon SEEアプリは3D CubeのLUTファイルをサポートしています。

## 09 / ファームウェアの更新

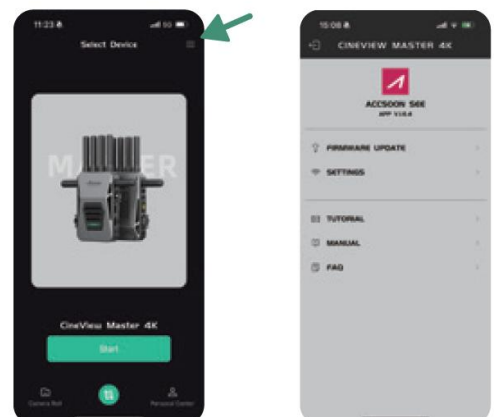
### 9.1 アップデートの前に

1. ファームウェアを更新する前に、モバイル機器がWi-Fiを介して最新のファームウェアにアクセス可能かを確認します。
2. CineView Master 4Kユニットのバッテリー残量が50%以上であることを確認します。
3. CineView Master 4Kトランスミッターおよび受信機の電源を入れ、ペアリングします。
4. アップデート中は決して電源が切れない様にして下さい！
5. ファームウェア更新中に質問があればAccsoon公式YouTubeチャンネルの「Accsoon SEE App Tutorial-Firmware update」映像を参照するか[support@accsoon.com](mailto:support@accsoon.com)へお問い合わせ下さい。

### 9.2 ファームウェアのダウンロード

Accsoon SEEアプリを開き、  
「CineView Master 4K」へスワイプ

-  を押して設定画面へ
- 「FIRMWARE UPDATE」をタップするとアプリがサーバー中の最新のファームウェアを自動検索
- 新たなファームウェアがあれば、インストラクションに従って最新のファームウェアをモバイル機器へダウンロード



## 9.3 アップデート

新たなファームウェアをダウンロードした後  
→ トランスミッターからのWi-Fiシグナルと  
モバイル機器を接続

→ Accsoon SEEアプリを開き「Next」を  
タップしてファームウェアをトランス  
ミッターへ送付

→ ファームウェアを受信後、トランスミッ  
ターは直ちに「UPDATE」を実行

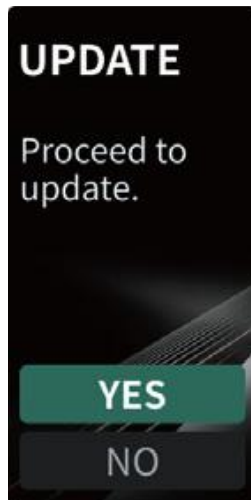
→ ノブを押して「Yes」を選択し、更新を開始

→ トランスミッターが自動で再起動。アップグレードは再起動が  
完了して初めて最終化されるため、再起動が完了するまで待機。

アップデート完了後、トランスミッターは同グループの（複数）  
受信機に接続される。受信機は直ちに「UPDATE」を実行

→ ノブを押して「Yes」を選択し、更新を開始

→ 受信機が自動で再起動。アップグレードは再起動が完了して初  
めて最終化されるため、再起動が完了するまで待機



## 9.4 自動ローカルアップデート

電源を入れると接続されたトランスミッターと受信機は互いの  
ファームウェアバージョンを照合し、より古いバージョンの  
ファームウェアは自動的に更新されます。

より古いバージョンのファームウェアを持つ機器側では直ちに  
「UPDATE」が作動 → ノブを押して「Yes」を選択し・更新開始

## 9.5 ファームウェアのリカバリー

ファームウェア更新が失敗すると工場出荷前  
のデフォルトファームウェアへと自動と自動  
復旧し、継続使用あるいは後にアップデート  
することができます。

**復旧中の機器の原電は切らないで下さい！**





# 10 / 仕様

|                      | トランスミッター                                                                                                                              | 受信器                                                             |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| A/Vプロセッサー            | 8K A/Vプロセッサー                                                                                                                          |                                                                 |
| プロトコル                | Accsoon開発の専用RTMS4.0プロトコール                                                                                                             |                                                                 |
| 映像入力端子               | HDMI, 3G SDI                                                                                                                          | /                                                               |
| 映像出力端子               | HDMI ループアウト<br>USB映像出力 (対iOS)                                                                                                         | HDMI, 3G SDI                                                    |
| SDI入力フォーマット          | 1080p:<br>23.98/24/25/29.97/30/<br>50/59.94/60p<br>Level A/B<br>1080i: 50/59.94/60i                                                   | /                                                               |
| HDMI入力フォーマット         | 4K (3840*2160):<br>23.98/24/25/29.97/30/<br>50/59.94/60p<br>1080p:<br>23.98/24/25/29.97/30/<br>50/59.94/60p<br>1080i:<br>50/59.94/60i | /                                                               |
| SDI出力フォーマット          | /                                                                                                                                     | 1080p:<br>24/25/30/50/60p<br>Level A                            |
| HDMI出力フォーマット         | /                                                                                                                                     | 4K (3840*2160):<br>24/25/30/50/60p<br>1080p:<br>24/25/30/50/60p |
| HDMIループアウト<br>フォーマット | HDMI映像入力と同様                                                                                                                           | /                                                               |
| DC端子                 | 5.5mm x 2.1mm center positive                                                                                                         |                                                                 |

|                     |                                                                           |        |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------|
| DC電圧                | 7.4 – 16.8V                                                               |        |
| バッテリー               | NP-F550, NP-F750, NP-F970<br>バッテリーと互換性あり                                  |        |
| 消費電力 <sup>[4]</sup> | 6.5                                                                       |        |
| 消費電力 <sup>[4]</sup> | 平均6.5W<br>*他の機器へ非通電時                                                      | 平均5.0W |
| オーディオ入力             | HDMI内臓, SDI内臓                                                             |        |
| レイテンシー              | 1080p < 25ms <sup>[5]</sup><br>4K < 35ms <sup>[6]</sup><br>(カメラのレイテンシー除く) |        |
| 伝送範囲                | 2.5キロメートル <sup>[7]</sup><br>(障害、干渉の無い場合)                                  |        |
| 使用環境温度              | －10～40℃                                                                   |        |
| 寸法<br>(含アンテナ)       | 130mm x 95mm x 32mm                                                       |        |
| 重力<br>(含アンテナ)       | 322g                                                                      | 320g   |

[4] 低ビットレートで4K/60fps映像撮影時

[5] 低ビットレートで1080p/60fps映像撮影時

[6] 低ビットレートで4K/60fps映像撮影時

[7] 低ビットレートでFCC 1080p/60fps映像撮影時、FCC準拠、障害および干渉の無い環境での値



# 11 / FAQs

## 受信機がトランスミッターに接続できない

1. トランスミッターおよび（複数）受信機が同一グループに設定されているか確認して下さい。
2. アンテナが正しく取り付けられているか確認して下さい。

## 映像が表示されない

1. カメラのSDI/HDMIケーブルがトランスミッターへ適切に接続されているか確認して下さい。
2. 映像フォーマットや他の情報がディスプレイインターフェースに表示されているか確認して下さい。表示が無ければケーブルおよびカメラのSDI/HDMI映像出力を確認して下さい。
3. カメラのSDI/HDMI映像フォーマットが製品で使用可能なフォーマットであるか確認して下さい。

## 映像が途切れ途切れになる

1. アンテナが確実に取り付けられているか確認して下さい。
2. アンテナ付近にシグナルをブロッキングする金属やケーブルが無いか確認して下さい。
3. 他のチャンネルにマニュアルで切り替えて下さい。

## モバイル機器がCineView Master 4Kに接続できない

1. CineView Master 4Kは複数のWi-Fiシグナルを有します。モバイル機器が「Accsoon\_\*\*\*\*」5GHz Wi-Fiに接続されているか確認して下さい。
2. 各国/地域毎にRF規制が異なるため、6.4リージョン設定により現在地に適合するリージョンを設定して下さい。

## アプリが最新のファームウェア更新に失敗する

1. モバイル機器のWi-Fi接続がインターネットに適切にアクセスできているか確認して下さい。

2. モバイル機器CineView Master 4KのWi-Fiシグナルに自動接続できているか確認して下さい。接続できている場合は、インターネットへ適切にアクセスできる他のWi-Fiへ接続し、再度アップデートを試みて下さい。

## 12 / 保証

### 保証期間

1. ご購入から**15日**以内に品質不良が認められた場合、Accsoon社は製品を補修あるいは交換致します。
2. 製品がお手元に届いた後、適切な使用およびメンテナンスを継続されていた場合、Accsoon社は無線映像トランスミッターシステムについては**1年間**、アクセサリーおよびケーブルについては**3か月間**保証致します。保証期間中は無料メンテナンスサービスをお受け頂けます。
3. 商品の購入証明書および取り扱い説明書は安全な場所に保管下さい。

### 保証の対象外

1. 保証期間を過ぎた場合（商品の購入証明書がない場合、工場から商品が出荷された日から期間を算出させて頂きます）。
2. 製品マニュアルに記載の要求事項に従わずにユーザー様の使用あるいはメンテナンスによって破損した場合。
3. 無認可で本器を修理、改造あるいは解体した場合。
4. 火災、浸水、落雷などの予期せぬ事象によって破損した場合。

## 13 / 保証手続き

1. アフターサービスについては、お近くのAccsoon社認可の取扱店へお問い合わせ下さい。お近くに取扱店が無い場合、弊社カスタマーサービスへe-mail ([support@accsoon.com](mailto:support@accsoon.com)) あるいはウェブサイト ([www.accsoon.cn](http://www.accsoon.cn)) を通じてお問合せ頂き、適切なサポートをお受け下さい。
2. 詳細な解決方法はAccsoon社あるいは認可取扱店から得られます。Accsoon社は破損した商品を検査する権利を保有します。

## 14 / 安全に関する情報

1. 本製品の使用にあたっては、本マニュアルを読み、全ての指示に従って下さい。
2. バッテリーおよび本充電器の破損を避けるため、NP-Fバッテリーのみを使用して下さい。
3. 本製品を蒸気、高温、火に曝さないで下さい。水や他の液体からは遠ざけて下さい。
4. 本充電器は適切な地接コンセントに接続して使用下さい。濡れた手や金属で本製品に触れないで下さい。

## 15 / お問い合わせ



Webサイト: [accsoon.com](http://accsoon.com)



Facebook: Accsoon



Facebookグループ: Accsoon Official User Group



Instagram: [accsoontech](https://www.instagram.com/accsoontech)



YouTube: ACCSOON



Email: [support@accsoon.com](mailto:support@accsoon.com)

## 連邦通信委員会（FCC）による声明

本機器は検査により、FCC規則第15項に基づくClass Bデジタル機器の制限要件を満たすと判断された。本制限は住宅設置環境における有害な干渉から保護する目的の合理的なものである。

本製品はラジオ周波数（RF）エネルギーを発生、利用または放射するため、定めた用法に従わずに設置・使用した場合は公共のラジオ通信を妨害する可能性がある。

ただし、ある特定の場所への設置においては、指定の用法に従っても必ずしも妨害を未然に防げるという保証は無い。本製品がラジオあるいはテレビ電波へ干渉・妨害した場合（装置チューニングのオン・オフを切り替える事で判断可能）は、ユーザーは下記手段のうち一つもしくは複数を用いて妨害を解消を試みる事を推奨する：

- ー 受電アンテナの再配置あるいは移転
- ー 本機器と受信機の距離を広げる
- ー 本機器と受信機はそれぞれ異なる回路のコンセントへ接続
- ー ディーラーに問い合わせるか、ラジオ/テレビ熟練技術者の支援を要請する



# CineView Master 4K

Accsoon® is a trademark of Accsoon Technology Co., Ltd.  
Copyright© 2024 Accsoon All rights reserved